



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pau, le 16 mai 2022.

Le film documentaire « PERSONNE »
au programme de la sélection officielle du
Festival Entr'2 Marches 2022 à Cannes

[Visionnez le film documentaire PERSONNE](#)

Dévoilé officiellement au grand public le 2 mai dernier, après une série d'avant-premières à Pau, Bordeaux et Paris, le film documentaire : « PERSONNE » sur les oubliés du Ségur et la crise de l'accompagnement des personnes en situation de handicap est officiellement retenu dans le cadre de la sélection officielle du Festival Entr'2 Marches qui aura lieu du 21 au 25 mai prochains à Cannes. Le film a été co-réalisé par Eva CARRETTE & Lorraine REINSBERGER et produit par Real Factory, en partenariat avec l'APAJH de la Gironde, l'ARIMOC, HAPOGYS et le soutien de Paralyse Cérébrale France. Avec plus de 14 000 vues sur la plateforme VIMEO et de nombreux articles dans la presse spécialisée, cette sélection est une nouvelle étape du rayonnement de ce magnifique documentaire, qui illustre par l'image et la parole ce que traversent les personnes et les professionnels directement impactés par cette crise des métiers de l'humain. Le film documentaire sera projeté le lundi 23 mai prochain à 14h00 et l'officialisation du palmarès 2022 est attendue pour le mercredi 25 mai à partir de 15h00.

Plus localement, le Carrefour des Associations poursuit sa mobilisation pour les oubliés du Ségur et pour la reconnaissance des métiers du secteur social et médico-social en organisant des projections-débat avec le grand public et en présence des réalisatrices :

- ⇒ A Bayonne, le samedi 21 Mai à 10h, au Cinéma de l'Atalante
- ⇒ A Pau, le dimanche 26 juin à 18h30, au Cinéma le Méliès

Les personnes en situation de handicap et leurs familles sont durement touchées par la crise des métiers de l'humain. Le secteur médico-social, déjà sous-tension depuis plusieurs années, a été complètement déstabilisé par la crise sanitaire et l'application particulièrement tardive des mesures

de revalorisations salariales dites du « *Ségur de la santé* ». Conséquence des attermolements des pouvoirs publics, de nombreux professionnels (infirmiers, aides-soignants et accompagnateurs éducatifs et sociaux) ont démissionné, ces quinze derniers mois, pour rejoindre en masse d'autres établissements et services ayant bénéficié, dès juillet 2020, des revalorisations salariales tels que les hôpitaux ou les EHPAD.

Dégradation de l'offre d'accompagnement qui se limite souvent au simple « nursing », suppression des offres de répit, mise entre parenthèses de la vie sociale et associative, retard dans la mise en œuvre de projets innovants et de transformation de l'offre, « *cette crise de l'accompagnement est d'une très grande brutalité pour les personnes accompagnées mais également pour les professionnels qui continuent de donner le meilleur d'eux-mêmes dans des contextes très dégradés.* » précise Julien BERNET, directeur général de HAPOGYS (33).

Dans nos associations, ces revalorisations concernent les personnels soignants depuis novembre 2021 et de récentes annonces gouvernementales prévoient de les élargir à la filière socio-éducative du secteur médico-social et de la protection de l'enfance. Si ces annonces constituent une avancée qui va indéniablement dans le bon sens et que notre collectif souhaite saluer, certains professionnels de nos structures sont une nouvelle fois oubliés : les professionnels de nos services administratifs et logistiques continuent d'être exclus du Ségur. Alors que leurs homologues du secteur sanitaire et des personnes âgées ont été revalorisés dès 2020, nous, responsables associatifs et directeurs d'établissements et services, ne pouvons rester muets face à l'injuste traitement réservé à ces professionnels pourtant indispensables à nos organisations. Notre requête est simple : obtenir le Ségur pour TOUS les professionnels du secteur social et médico-social.

Un film documentaire pour rendre visibles les invisibles !

« *Nous avons été bouleversées par la situation dramatique que le secteur médico-social traverse et la très grande injustice face aux inégalités salariales. Cette situation perdure depuis 15 mois dans l'indifférence générale. Nous avons voulu, à travers ce film documentaire, rendre visibles les invisibles : professionnels d'un secteur souvent méconnu et peu médiatisé et les personnes accompagnées qui souffrent le plus souvent en silence.* » précisent Eva CARRETTE et Lorraine REINSBERGER.

« *Cette sélection, après les succès rencontrés au cours des avant-premières et des projections qui sont régulièrement organisées dans les territoires, est l'aboutissement d'un travail que nous avons voulu pédagogique pour lever le voile sur un secteur essentiel qui ne fait pas parler de lui.* » ajoutent Eva CARRETTE et Lorraine REINSBERGER.

Décrire, par l'image et la parole, la déstabilisation très préoccupante de tout un secteur qui accompagne les personnes en situation de handicap

« *Nous nous réjouissons que ce film documentaire soit intégré à la sélection officielle du festival Entr'2 Marches, qui va assurément participer à son audience auprès des décideurs publics mais également du grand public, ce documentaire contribuant à la sensibilisation de toutes et de tous aux réalités de vie des personnes en situation de handicap. Donner de la visibilité aux personnes accompagnées est un objectif de nos projets associatifs sur lequel il faudra se concentrer dans les décennies à venir afin de rendre effective l'idée d'inclusion dans la cité.* » ajoute Isabelle MORENO, directrice générale de l'ARIMOC.

« *Tourné sur un mois dans les établissements et services médico-sociaux de l'APAJH de la Gironde, de l'ARIMOC et de HAPOGYS, avec le soutien de Paralysie Cérébrale France, ce film documentaire est un*

vibrant plaidoyer face à la crise que toute la communauté humaine du handicap traverse. » indique Michel KEISLER, directeur général de l'APAJH de la Gironde.

Le synopsis du film documentaire

La pandémie et l'application plus que tardive des mesures de revalorisation salariales dites du « Ségur de la santé » ont été, en quelque sorte, le « coup de grâce » pour une filière déjà particulièrement fragilisée. Les professionnels du soin et de l'accompagnement au sens large se sentent invisibles, divisés et déclassés. Comment avons-nous pu en arriver là ? Ce film documentaire leur donne la parole, montre les injonctions paradoxales auxquelles ceux-ci doivent faire face tout en mettant en lumière leurs métiers, leur courage, leur détermination à continuer à faire « le mieux possible » dans un contexte très difficile. Les personnes accompagnées et leurs familles s'expriment aussi sur les impacts de cette crise. Leur qualité de vie, leur dignité, leur inclusion sont mises à mal. Comment réussir à faire bouger les lignes et à mettre en lumière un secteur trop longtemps délaissé ?

Le Festival Entr'2 Marches 2022 de Cannes

Festival International sur le thème du handicap, produit par APF France handicap, « Entr'2 marches » est une opportunité unique de découvrir des films passionnants. Initié en 2010 par une équipe d'amoureux du cinéma et composée majoritairement de personnes en situation de handicap, le festival « Entr'2 Marches » ouvre la compétition aux courts métrages, professionnels ou amateurs, venus du monde entier et en lien avec une forme de handicap. Le film documentaire sera projeté le lundi 23 mai prochain à 14h00 et l'officialisation du palmarès 2022 est attendue pour le mercredi 25 mai à partir de 15h00.

Contact presse :

Carrefour des Associations des Pyrénées Atlantiques :

Secteur Béarn : Antoine de Barros, directeur de l'IME le Château 06 17 12 62 53, directeur@imelechateau64.fr

Secteur Côte Basque: Noel TOUYA, Directeur de l'association Saint Vincent de Paul – Tel : 06 73 86 26 35
ntouya@stvincent-btz.fr

ARIMOC : Julia Le Formal, 07 85 80 87 78, julia.le-formal@arimoc.fr

Le Carrefour des associations est un collectif regroupant 30 associations des secteur social et médico-social des Pyrénées Atlantiques qui s'associent pour porter des actions communes dont voici les logos :

